



**ANEXO V - RIDER E LISTAGEM DE EQUIPAMENTOS**  
**ACEITE DO EDITAL - FENFIT - 2024 - 22ª Edição - Número: 022/2024**

**ATRAÇÃO**

<b>NOME DA ATRAÇÃO</b>	
------------------------	--

**ARTISTA 1 - REPRESENTANTE OFICIAL - ESCOLHIDO DOS ARTISTAS COMPETIDORES**

<b>NOME COMPLETO</b>	
<b>PSEUDÔNIMO</b>	
<b>DATA DE NASCIMENTO</b>	
<b>CPF + RG</b>	
<b>DDD + TELEFONE</b>	
<b>E-MAIL</b>	
<b>ENDEREÇO</b>	
<b>Nº + COMP + BAIRRO</b>	
<b>CIDADE + ESTADO + PAÍS</b>	
<b>ASSINATURA</b>	

**DEFINIÇÕES**

**INPUT LIST**

Planilha que reúne todos os instrumentos e elementos de entrada na mesa de som. Essas informações garantem que a equalização da apresentação respeite a sua sonoridade de forma que sua performance aconteça da melhor forma possível.

**MAPA DE PALCO**

O Mapa de Palco informa ao técnico de som a localização dos instrumentos e demais acessórios mencionados no input list.

**RIDER TÉCNICO**

O Rider Técnico condensa o que está descrito no Input List e Mapa de Palco, adicionando mais informações como a sugestão de marcas de equipamentos usados e o que mais for necessário para que fique definido o que é vital para a apresentação.





## MAPA DE PALCO



## RIDER TÉCNICO



## RIDER DE CAMARIM / ROOM LIST

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	