



**ANEXO VI - REPERTÓRIO MUSICAL DAS APRESENTAÇÕES
ACEITE DO EDITAL - FENFIT - 2026 - 24ª Edição - Número: 024/2026**

ATRAÇÃO

NOME DA ATRAÇÃO	
------------------------	--

ARTISTA 1 - REPRESENTANTE OFICIAL - ESCOLHIDO DOS ARTISTAS COMPETIDORES

NOME COMPLETO	
PSEUDÔNIMO	
DATA DE NASCIMENTO	
CPF + RG	
DDD + TELEFONE	
E-MAIL	
ENDEREÇO	
Nº + COMP + BAIRRO	
CIDADE + ESTADO + PAÍS	
ASSINATURA	

LEMBRETES

Os **ARTISTAS COMPETIDORES** terão **25 (vinte e cinco) minutos** na fase **CLASSIFICATÓRIA** e **20 (vinte) minutos** na **ETAPA FINAL**, para o aquecimento e apresentação da música concorrente, podendo tocar neste período, músicas não concorrentes, previamente enviadas, sendo que a última música da apresentação será a **OBRA CONCORRENTE**.

Na **PREMIAÇÃO** do dia 19 de julho (sábado), onde acontece a divulgação dos **VENCEDORES**, os **ARTISTAS COMPETIDORES - VENCEDORES DO PRIMEIRO LUGAR GERAL**, terão 30 (trinta) minutos de show para apresentar a **OBRA CONCORRENTE VENCEDORA** e outras obras de sua escolha.

PATROCÍNIO:



REALIZAÇÃO:





ATENÇÃO NA COMPOSIÇÃO DO REPERTÓRIO

Dentre as obras/músicas não concorrentes executadas antes da OBRA CONCORRENTE, ser apresentada, **será obrigatória a execução de 01 (uma) música instrumental relacionada ao gênero Forró Pé-de-serra, 01 (um) Xaxado e 01 (um) Arrasta-pé (no compasso de Marchinha, Galope ou Frevo)**, sendo que estas devem ser executadas antes da apresentação da OBRA CONCORRENTE

O REPERTÓRIO MUSICAL poderá ser alterado após o envio da **INSCRIÇÃO**, com prazo máximo até 7 dias antes do início do festival.

REPERTÓRIO ETAPA CLASSIFICATÓRIA - 25 MINUTOS TOTAIS

Nº	MÚSICA	AUTOR	GÊNERO MUSICAL
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

PATROCÍNIO:



REALIZAÇÃO:





ATENÇÃO NA COMPOSIÇÃO DO REPERTÓRIO

Dentre as obras/músicas não concorrentes executadas antes da OBRA CONCORRENTE, ser apresentada, **será obrigatória a execução de 01 (uma) música instrumental relacionada ao gênero Forró Pé-de-serra, 01 (um) Xaxado e 01 (um) Arrasta-pé (no compasso de Marchinha, Galope ou Frevo)**, sendo que estas devem ser executadas antes da apresentação da OBRA CONCORRENTE

O **REPERTÓRIO MUSICAL** poderá ser alterado após o envio da **INSCRIÇÃO**, com prazo máximo até 7 dias antes do início do festival.

REPERTÓRIO ETAPA FINAL - 20 MINUTOS TOTAIS

Nº	MÚSICA	AUTOR	GÊNERO MUSICAL
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

PATROCÍNIO:



REALIZAÇÃO:





PATROCÍNIO:



REALIZAÇÃO:

